



к 250-летию со дня рождения Н.М. Карамзина

7 декабря 2016 года

ВОЛЖСКИЕ ЗЕМЛИ В ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО

от А до Я



- 8** практических площадок, включая юношескую;
- 11** краеведческих новинок от авторов;
- 13** городов: Алатырь, Арзамас, Болгар, Екатеринбург, Казань, Козьмодемьянск, Москва, Самара, Сарapul, Саранск, Томск, Чебоксары, Ярославль;
- 18** волонтеров;
- 24** муниципальных образования Ульяновской области;
- 32** выставочные площадки;
- 51** выступление докладчиков;
- 324** зарегистрированных участника.



Археологи НИИ истории и культуры имени Н. М. Карамзина и **архивисты** ГАНИ УО представили подлинные экспонаты на выставочных площадках.



Бibliotheki представили интересные выставки, посвящённые теме съезда.



Дворец творчества детей и молодёжи – гостеприимное место, где очень тепло было общаться.



Еженедельно на сайте «Краеведческий компас» <http://73history.ru> появляются интересные факты из истории нашего края. Приглашаем размещать свои материалы на краеведческом компасе.

Материалы можно прислать по адресу
e-mail: nice.nii@mail.ru
либо через группы в соцсетях
<https://vk.com/club81505348>,
<https://www.facebook.com/niihistory73>
<https://ok.ru/niiistorii>



<http://73history.ru>

Ё и её популяризатор **Н.М. Карамзин**. В год его 250-летия съезд проходит в рамках «Карамзинской Ассамблеи».

Широко известной новая буква ё* стала благодаря историку Н.М. Карамзину. В 1797 году Николай Михайлович решил заменить при подготовке в печать одного из своих стихотворений две буквы в слове «слиюзы» на одну букву ё. Так, с лёгкой руки Карамзина, буква «ё» заняла своё место под солнцем и закрепилась в русском алфавите.

* История буквы началась в 1783 году, когда Екатерина Романовна Екатерины Дашкова предложила заменить двухбуквенное обозначение звука «io» в отечественной азбуке одной новой буквой "Е" с двумя точками сверху.

Живописные работы учащихся Карсунской школы искусств им. А.А. Пластова были представлены на съезде краеведов.



Заседание пленарное. Деловая часть .

С докладами выступили:
представитель «Союза краеведов России» в Приволжском федеральном округе, профессор кафедры российской истории Самарского государственного университета, доктор исторических наук – **Дубман Эдуард Львович**;

Директор НИИ истории и культуры Ульяновской области имени Н.М. Карамзина, доктор исторических наук – **Прокопенко Сергей Алексеевич**;

Председатель «Союза краеведов Ульяновской области» – **Козлов Юрий Васильевич**;

Кандидат искусствоведения, доцент Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского – **Маслова Анастасия Алексеевна**;

Журналист, писатель, руководитель издательских проектов издательства МедиаРост – **Маслов Юрий Васильевич**

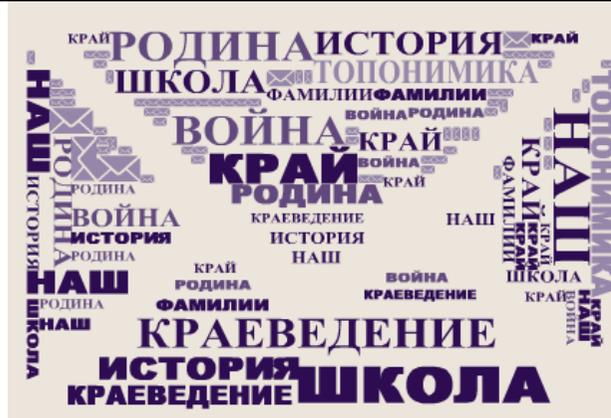
Издательства из Ульяновска, Чебоксар и Саранска представили свои книги.



Коллектив вокальной студии «Соло» под руководством Юлии Владимировны Архиповой.



Любовь к родному краю объединила всех, собравшихся на съезде.



Муза Клио - покровительница истории и
Н.М. Кармазина .

Муза на съезде была представлена фотовыставкой
Леонида Лазарева (Москва) «Карамзинские мотивы» и
выставкой репродукций «Муза глазами ульяновских
художников»



НИИ истории и культуры Ульяновской области имени Н.М. Карамзина стал организатором Межрегионального съезда.



г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 13/91 А.
Телефон: +7 8422 214407

E-mail: nice.nii@mail.ru

Открытые сетевые краеведческие проекты, к которым можно присоединяться.

E-mail: nice.nii@mail.ru

- 1000 населённых пунктов - 2 том.
- Многотомная история. Том 3. Советская эпоха.
- История 1985-1991 гг.
- История народов и конфессий.
- Размещение информации на сайте «Краеведческий компас»



Пресс-центр «Свободный микрофон».

Представлено 11 новинок литературы.
Авторская презентация.

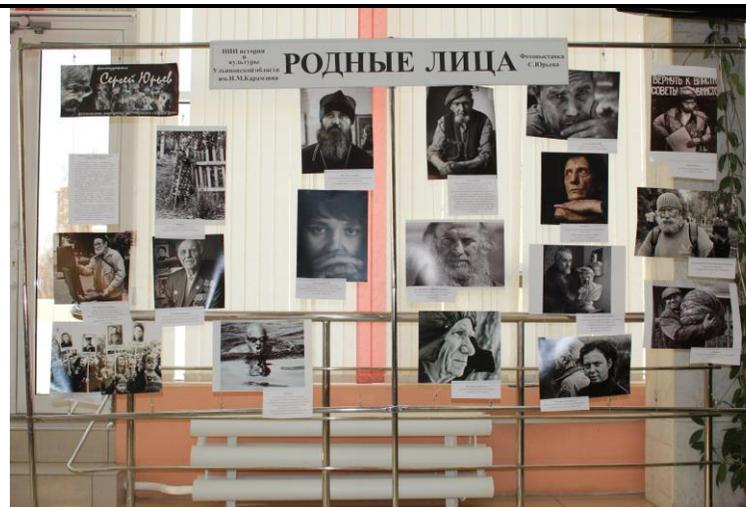
Краеведческий – пресс-центр «свободный микрофон» для презентации и обсуждения новых краеведческих изданий.

На площадке были представлены:

энциклопедический справочник «Татары Симбирско-Ульяновского края» (Ахмедуллов Р.Ф.);

книги «Художественное коллекционирование в Симбирской губернии. Конец XIX – начало XX века» (Баюра Л.П.), «Прогулки по Московской» (Сивопляс И.Э.), «Генерал Каппель и волжане» (Козлов Ю.В.), «Симбирский-Ульяновский край в ритмах XX века» («НИИ истории и культуры Ульяновской области», Кузнецов В.Н.), «Путеводитель: от Мелекесса до Димитровграда» (Мокеев А.С.), «Живая азбука природы Ульяновской области» (Зелеева С.Г.), книги издателя Шапкарина К.И. (Шапкарин К.И., Саранск), проект УлГУ «Путеводитель по карамзинским местам» (Круглова Г.Н.).

Родные лица. Фотовыставка Сергея Юрьева.



Семья и семейные истории страны

На площадке: знакомство с опытом и методикой сбора, атрибуции и формирования семейных архивов. Ответы на вопросы «Как сохранить семейные документы?», «Зачем нужна каталогизация и оцифровка документов?», «Как подготовить материал к постоянному хранению?» И, конечно, самые удивительные семейные истории.



Туристическая тропа - площадка съезда, где обсуждались идеи маршрутов и туристических проектов от Ульяновского областного краеведческого музея имени И.А. Гончарова», Музея-заповедника, регионального проекта по интеграции туристических маршрутов в образовательные программы «Школа + туризм», стартовых проектов музейно-образовательного комплекса художника-миниатюриста В.И. Зуева, культурно-туристического комплекса «Ундория», маршрутов «Родина сказочников и поэтов», «Старая Майна - купеческая» и национального парка «Сенгилеевские горы».



Уникальные документы из Ульяновского государственного архива можно было увидеть на выставке.



Фестиваль как форма существования краеведческого знания и популяризации культурно-исторического наследия. На этой практической площадке съезда был представлен опыт проведения фестивалей в регионе.

Фестивали сегодня это - популярная форма социально-культурной и просветительской работы с детьми и молодёжью; способ консолидации социальных групп, краеведов и поколений, а также форма семейного досуга; и метод брендинга региона.

Хронику создания, цели, задачи и перспективы созданного «Союза краеведов Ульяновской области» представил его председатель Ю.В. Козлов.



Раздел «Союз краеведов Ульяновской области» на сайте «Краеведческий компас»

<http://73history.ru/souz-kraevedov>

Адрес электронной почты «Союза краеведов Ульяновской области»

skuo73@mail.ru

Церемония награждения

За вклад в развитие краеведческого движения и краеведческих исследований егиона Почётной грамотой Губернатора Ульяновской области были награждены 8 человек, Благодарственным письмом Губернатора Ульяновской области - 15.

Чемоданные тайны

Выставка одежды и предметов декоративного украшения дома из коллекции учителя Андреевской средней школы Сорокиной Нины Степановны Ульяновская область, Чердаклинский район, с. Андреевка

Советский hand-made



Шаг к консолидации краеведческого сообщества



Щиты, мечи «Дружины Витязь», клуба «Варяг» и кропотливая поисковая работа патриотического центра «Набат».



Экспедиция

Самая многочисленная площадка называлась «Экспедиция как способ сбора и сохранения фольклорного наследия. Технология сбора источников для устной истории». Более 70 участников, семь докладов. Отметим активное участие Центра народной культуры и историко-филологического факультета УлГПУ.

Юношеская краеведческая площадка

Состоялась декабря 2016 г. как часть форума Ассоциации дворцов творчеств детей и молодёжи Приволжского федерального округа.

В секции приняли участие школьники из Ульяновска, Димитровграда, Кирова, Самары, Саратова, Саранска, Йошкар-Олы, Ижевска, Чебоксар, Нижнего Новгорода, Нижнекамска и Пензы



Сотрудники НИИ истории культуры имени Н.М. Карамзина провели мастер-класс (обучение проектной деятельности методом обучающего участия), лекцию-презентацию. «Волжская цивилизация: Легенды симбирской АТЛАНТИДЫ», викторину «Занимательное карамзиноведение», творческую археологическую мастерскую. По итогам были защиты проекты «Жемчужина Поволжья» завершилась игрой-квестом.

Яблочная выставка



Паршакова Анна Николаевна привезла из Новоульяновска удивительную выставку.

«Яблочная выставка» как пример универсальной идеи для мобильных тематических выставок. Из опыта работы детской библиотеки Новоульяновска.

